

令和5年度

第2回通常総会議案書

日時 令和5年 4月 19日

一般社団法人とおがったプロジェクト

〒989-0915

宮城県刈田郡蔵王町遠刈田温泉寿町1-3

TEL : 090-8615-9054 (代表)

一般社団法人とおがったプロジェクト  
総会提出議案

- 第1号議案 令和4年度事業報告書並びに収支決算書、活動計算書、貸借対照表、及び財産目録承認の件
- 第2号議案 令和5年度事業計画（案）及び収支予算（案）承認の件
- 第3号議案 任期中途における理事解任について

上記議案を別紙のとおり提出いたします

令和5年4月  
一般社団法人とおがったプロジェクト  
代表理事 佐藤雅宣

# 令和4年度 事業報告書

自 令和4年4月01日

至 令和5年3月31日

## I. 総括的概要

ポストコロナに時代は変遷し、規制緩和により、海外渡航の回復、旅行客が徐々に増加してきた一年でした。初の海外招へいプログラムである「ZAO EXPO'22」を実施し、地域小学校における授業も全学年に対して実施することが出来、年度末には海外アーティストによる成果展及びアーティストトークも実施し、ようやく本格的な AIR 事業が地域に定着し始めたことを実感することが出来ました。

## II. 事業別状況

### 1. 組織

#### (1) 会員

①年度当初会員数 6名

②新規加入者数 0名

③脱退者数 3名

④年度末会員数 3名

#### (2) 役員等

役員の実況 (令和5年3月31日現在)

役職名	氏名	事業所名	住所	TEL
代表理事	佐藤雅宣	台湾喫茶 慢瑤茶	■■■■■■■■■■	■■■■■■■■■■
理事	永井京花	Long Nagai	■■■■■■■■■■	■■■■■■■■■■
監事	山崎友一	株式会社 YAMANONE	■■■■■■■■■■	■■■■■■■■■■

### 2. 会議

年月日	会議名	場所	出席者数	議案
R5.04.17	監査会	オンライン	3名	令和4年度業務及び会計監査

### Ⅲ. 具体的事業

#### 1. 国内外のアーティストを招へいする事業（アーティストインレジデンス）

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4. 04. 01 ～4. 15	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	藤田恵梨子 / 木版画
R4. 04. 22 ～4. 29	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	村田佳代子, Tamer Yilmaz(トルコ) / 映像
R4. 07. 27 ～8. 13	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在、 成果発表	室井悠輔 / 現代アート ショートステイハウス内和室にて発表
R4. 08. 01 ～9. 30	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在、 成果発表(11. 06)	くもそらと / プロダクトデザイン 遠刈田温泉街「Bus Room」にて発表 ※ZAO EXPO' 23
R4. 08. 08 ～8. 31	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在、 成果発表(8. 30)	Anais Karenin(ブラジル) / 現代アート ショートステイハウス敷地にて発表 ※ZAO EXPO' 23
R4. 08. 18 ～8. 31	慢瑤茶グラフィコ	AIR 滞在	Angel Flores(メキシコ) / 音楽 ※ZAO EXPO' 23
R4. 08. 30 ～9. 17	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在	Eliza Soroga(ギリシャ) / 映像 ※ZAO EXPO' 23
R4. 09. 01 ～9. 30	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在 成果発表(9. 29)	Mariia Silchenko(ウクライナ) / ドローイング ショートステイハウス内ログハウスにて発表 ※ZAO EXPO' 23
R4. 09. 18 ～10. 17	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在 成果発表(10. 15)	タノタイガ / 現代アート 遠刈田温泉「神の湯」にて発表 ※ZAO EXPO' 23
R4. 9. 29 ～10. 05	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	竹下和輝 / フォトグラファー
R4. 10. 03 ～10. 27	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	YANG Pulaixin(中国) / メディアアート ※ZAO EXPO' 23
R4. 10. 06 ～10. 21	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在 成果発表	Sanae(フランス)&Eugenio(イタリア) / ドローイング
R4. 10. 17 ～11. 02	ダイワハウス宮城蔵王 ショートステイハウス	AIR 滞在 成果発表(10. 29)	亀井桃 / イラストレーター みやぎ蔵王こけし館にて発表
R4. 11. 03 ～11. 13	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在 成果発表(11. 13)	obake / 現代アート 遠刈田レジデンスマルヨシスタジオにて発表
R4. 11. 15 ～11. 30	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	藤田恵梨子 / 木版画
R4. 11. 15 ～12. 15	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在 成果発表(R5. 2. 3)	Yehia Ossama(エジプト) / 油絵 仙台「Turn Another Round2」にて発表
R4. 11. 15 ～R5. 1. 2	慢瑤茶グラフィコ	AIR 滞在 成果発表(R5. 2. 3)	Lit Wing Hung(香港) / 現代アート 仙台「Turn Another Round2」にて発表
R5. 03. 04 ～R5. 3. 20	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	河合ひかる / 映像
R5. 3. 26 ～R5. 3. 31	遠刈田レジデンスマルヨシ	AIR 滞在	ONSEN GANG / 音楽

## 2. アーティストと共に知識・技術等を学ぶ機会を企画する事業

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4. 12. 01 ～12. 10	遠刈田小学校	油絵の描き方講座	Yehia Ossama / 油絵  興味のある子どもたちへの油絵の描き方、 絵具の使い方などのレッスンを放課後や 休み時間を使って実施

## 3. 得た知識を地域と共有、または事業者へ斡旋する事業

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4. 10. 29 ～10. 30	遠刈田小学校家庭科室	遠刈田小学校 現代美術館の開催	タノタイガ、Sanae&Eugenio、Eliza Soroga、 くもそらと、幹-miki-、Angel Flores  ZA0 EXPO' 23を始め、遠刈田小学校児童と関わり を持ちながら制作された作品を、遠小フェス (学芸会)期間中、児童の成果展として校舎内家 庭科室にて展示。親御さんを始め、町内他校の先 生方にも見て頂いた
R4. 11. 01 ～11. 30	遠刈田温泉郷全域	スタンプラリー の実施	亀井桃 / イラストレーター  「遠刈田系こけし」をモチーフに製作された ポップなこけしを BRING/木村商店/蔵王堂/こけ し館へ配置し、商店街の回遊を促進するスタンプ ラリー事業を実施
R4. 11. 06	Bus Room	成果発表展	くもそらと / プロダクトデザイン  遠刈田小学校3年の児童と共に制作した作品を Bus Roomに展示し、親御さんを始め、沢山の地 域住民、観光客に見て頂いた
R4. 11. 13	遠刈田レジデンスマルヨシ スタジオ Bus Room	成果発表展	obake / 現代アート  遠刈田温泉内の各旅館や町の人々からリサーチ した成果をレジデンス内スタジオと、Bus Room にて展示。リサーチに関わった地域の方々を始め、 多くの地域住民に来訪頂いた

## 4. ワークショップイベントの開催及び付帯する事業

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4. 10. 29	みやぎ蔵王こけし館	ライブペイントの 開催	亀井桃 / イラストレーター  ポップアートこけしのプロモーション活動の一 環として、こけし館祭りにてライブペイントを実 施
R4. 12. 20 ～12. 25	仙台市・ギャラリーSen	白石和紙 国際展の開催	藤田恵梨子 他、  白石和紙を用いた国際グループ展「WORKS ON 白 石和紙」を実施。藤田の呼びかけで全12名のア ーティストが様々な手法で作品を制作し、白石和 紙の可能性を大きくアピールする展示会となっ た

R5.02.03 ～2.11	仙台市・TURN ANOTHER ROUND2	AIR 成果展、 アーティストトーク の開催	Lit Wing Hung、Yehia Ossama  11月～12月に滞在した上記2名のアーティストの成果展を開催。展示初日の2/4には、Lit Wing Hung が再度仙台に来訪し、滞在期間中での出来事や制作過程、気付いたことなどのアーティストトークも実施した。
-------------------	-------------------------	------------------------------	--

#### 5. 生涯学習としてのアート・文化芸術の学び、体験学習を開催する事業

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4.04.27 ～4.28	遠刈田小学校 (2、3年生対象)	出前授業の実施	村田佳代子&Tamer Yilmaz / 映像  トルコの伝統ダンスである「ハライ」のワークショップを実施。 トルコを知る国際交流事業となった
R4.08.24 ～08.28	遠刈田小学校 (全学年対象)	出前授業の実施	Angel Flores / 音楽  DJ 機材を児童会室に持ち込み、休み時間や放課後などを利用して、DJ プレイや作曲など、音遊びの体験を児童たちに実施した
R4.09.05 ～09.08	遠刈田小学校 (1、2年生対象)	出前授業の実施	Eliza Soroga / 映像  「昨夜見た夢」をそれぞれ絵日記に起こし、それらをみんなでシェアするワークショップを実施
R4.09.08 ～09.09	遠刈田小学校 (3、5年生対象)	出前授業の実施	くもそらと / プロダクトデザイン  こけしの制作過程で出る端材を用いた、玉転がしゲームの様なおもちゃを制作。児童たちには「自分でルールを作る」指導をし、自発的に想像し、物事を考えるきっかけを与えるワークを実施
R4.10.05	遠刈田小学校 (4、6年生対象)	出前授業の実施	タノタイガ / 現代アート  2人1組になり、互いの「肌の色」について、アクリル絵の具を用いて自分で混ぜながら作り上げ、小さなキャンバス一面に描き、それらを見せあいながら多様性について学ぶワークを実施
R4.10.12	遠刈田小学校 (全学年対象)	出前授業の実施	Sanae&Eugenio / ドローイング  自画像(前と後ろ、側面)、及びさまざまな顔(ビックリした顔、難しそうにしている時の顔)を描くワークを実施
R4.10.19	遠刈田小学校 (全学年対象)	出前授業の実施	YANG Pulaixin / メディアアート  学年ごとに様々な音のなるもの(ペットボトルや鍋の蓋など)を持ち、ある規則に従って音を鳴らし、身のまわりにある物でアンサンブルを創り上げるワークを実施

6. その他当法人の目的を達成するために必要な事業

年月日	場所	事業内容	アーティスト等
R4. 10. 11 ～10. 30	遠刈田小学校音楽室 及び蔵王町全域	映像作品 「ZAO ARCHIVE Vol. 01」 の制作	幹 -miki-, 齋藤めぐむ / 音楽  地元アーティストである「幹」を中心に、ピアニスト齋藤めぐむと共に、即興音楽を記録。記録は3Dサウンドが体験出来るバイノーラルマイクを使い実施し、他、蔵王町内の虫や川の音などの環境音も別録りし、映像と組合せ、臨場感のある作品に仕上げた
R4. 10. 11 ～R5. 1. 10	遠刈田小学校 及び みやぎ蔵王こけし館	こけしに関する 教育プログラムの策定	地域伝統産業である「伝統こけし」について、これまで以上に学びを深める為のカリキュラムを遠刈田小学校、みやぎ蔵王こけし館と協業で策定。 絵付け体験のみならず、児童の興味や得意不得意に合わせ「デザインのリサーチ／歴史のリサーチ／木工のリサーチ」の3種からの選択制のプログラムを創り上げた。 令和5年度から実施予定
R4. 12. 01 ～R5. 2. 10	みやぎ蔵王こけし館 及び各こけし人工工房	こけしを知る 「こけしの本」の制作	地域伝統産業である「伝統こけし」について、若年層にも興味を持って貰う為の小冊子を制作。制作後は、こけし館や地域内商店街を始め、仙台市内のカフェ等に配布し、新たな層へのリーチに貢献した
R5. 1. 15	—	Annual Report 2021-2022 の発行	2年間分のAIR活動をまとめた 「Annual Report 2021-2022」の発行

令和4年度 収支決算書

自 令和4年4月01日

至 令和5年3月31日

(一社)とおがったプロジェクト

収入の部 (単位:円)					
科目		予算額	決算額	増減	備考
大分類	小分類				
繰入金収入	受取助成金等	7,500,000	8,091,800	591,800	採択助成金増
会費等収入	会費	0	40,000	40,000	
	寄付金	0	0	0	
	雑収入	0	472,001	472,001	体験プログラム策定による収益
前期繰越 収支差額	前期繰越 収支差額	1,316,422	1,316,422	0	
合計		8,816,422	9,920,223	1,103,801	
支出の部 (単位:円)					
科目		予算額	決算額	増減	備考
大分類	小分類				
事業費	1.AIR事業	4,500,000	4,101,920	▲ 398,080	
	2.知識・技術等を 学ぶ事業	100,000	186,750	86,750	
	3.得た知識を地域 と共有、斡旋事業	200,000	47,660	▲ 152,340	
	4.イベントの開催、 付帯事業	1,300,000	275,000	▲ 1,025,000	アーティスト購入品等を管理費として付け替え
	5.生涯学習事業	500,000	759,000	259,000	
	6.その他事業	0	0	0	
管理費	通信運搬費	70,000	29,840	▲ 40,160	
	消耗品費	10,000	814,432	804,432	アーティスト部材購入等の消耗品費増加
	修繕費	800,000	853,851	53,851	
	水道光熱費	30,000	16,481	▲ 13,519	
	地代家賃	360,000	850,000	490,000	ダイワショートステイハウス借上げによる増加
	支払手数料	10,000	6,600	▲ 3,400	
	支払寄付金	0	0	0	
	広告宣伝費	50,000	47,660	▲ 2,340	
雑費	50,000	351,387	301,387	アーティスト雑費増加	
予備費	予備費	836,422	0	▲ 836,422	
次期繰越 収支差額	次期繰越 収支差額	0	1,579,642	1,579,642	
合計		8,816,422	9,920,223	1,103,801	



## 活動計算書

2022年4月1日 から 2023年3月31日 まで

(単位：円)

科目	金額		
I 経常収益			
1. 受取会費			
正会員受取会費		40,000	
2. 受取助成金等			
受取民間助成金	2,890,800		
受取国庫補助金	5,201,000	8,091,800	
3. 事業収益			
AIR事業収益		32,000	
4. その他収益			
受取利息	1		
雑収益	440,000	440,001	
経常収益計			8,603,801
II 経常費用			
1. 事業費			
(1)人件費			
人件費計	0		
(2)その他経費			
業務委託費	130,000		
謝金	4,824,940		
旅費交通費	30,980		
賃借料	56,750		
支払助成金	280,000		
広告宣伝費	47,660		
その他経費計	5,370,330		
事業費計		5,370,330	
2. 管理費			
(1)人件費			
人件費計	0		
(2)その他経費			
業務委託費	265,687		
交際費	8,800		
旅費交通費	76,000		
通信運搬費	29,840		
消耗品費	814,432		
修繕費	853,851		
水道光熱費	16,481		
地代家賃	850,000		
租税公課	900		
支払手数料	6,600		
広告宣伝費	47,660		
その他経費計	2,970,251		
管理費計		2,970,251	
経常費用計			8,340,581
当期経常増減額			263,220
税引前当期正味財産増減額			263,220
当期正味財産増減額			263,220
前期繰越正味財産額			1,316,422
次期繰越正味財産額			1,579,642

法人名：一般社団法人とおがったプロジェクト

## 貸借対照表

2023年3月31日 現在

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	1,579,642		
流動資産合計		1,579,642	
2. 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			1,579,642
II 負債の部			
1. 流動負債			
流動負債合計		0	
2. 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			0
III 正味財産の部			
前期繰越正味財産		1,316,422	
当期正味財産増減額		263,220	
正味財産合計			1,579,642
負債及び正味財産合計			1,579,642

## 損益計算書

2022年4月1日 から 2023年3月31日 まで

(単位：円)

科目	金額		
収益事業以外の事業への寄附金			0
法人税、住民税及び事業税			0
当期純利益			0

法人名：一般社団法人とおがったプロジェクト

## 財産目録

2023年3月31日 現在

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金			
現金	1,579,642		
流動資産合計		1,579,642	
2. 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			1,579,642
II 負債の部			
1. 流動負債			
流動負債合計		0	
2. 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			0
正味財産			1,579,642

## 財務諸表の注記

### 1. 重要な会計方針

財務諸表の作成は、NPO法人会計基準（2010年7月20日 2017年12月12日最終改正 NPO法人会計基準協議会）によつてい  
ます。

#### (1) 固定資産の減価償却の方法

有形固定資産は、法人税法の規定に基づいて定率法で償却をしています。

無形固定資産は、法人税法の規定に基づいて定額法で償却をしています。

#### (2) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込経理方式によつています。

### 2. 事業別損益の状況

事業別損益の状況は以下の通りです。

(単位：円)

科目	AIR事業	企画事業	知識共有 事業	ワークシ ョップ事 業	生涯学習 事業	事業部門合計	管理部門	合計
<b>I 経常収益</b>								
1. 受取会費	0	0	0	0	0	0	40,000	40,000
2. 受取寄附金	0	0	0	0	0	0	0	0
3. 受取助成金等	0	0	0	0	0	0	8,091,800	8,091,800
4. 事業収益	32,000	0	0	0	0	32,000	0	32,000
5. その他収益	0	0	440,000	0	0	440,000	1	440,001
経常収益計	32,000	0	440,000	0	0	472,000	8,131,801	8,603,801
<b>II 経常費用</b>								
(1)人件費								
人件費計	0	0	0	0	0	0	0	0
(2)その他経費								
業務委託費	0	130,000	0	0	0	130,000	265,687	395,687
謝金	3,790,940	0	0	275,000	759,000	4,824,940	0	4,824,940
交際費	0	0	0	0	0	0	8,800	8,800
旅費交通費	30,980	0	0	0	0	30,980	76,000	106,980
通信運搬費	0	0	0	0	0	0	29,840	29,840
消耗品費	0	0	0	0	0	0	814,432	814,432
修繕費	0	0	0	0	0	0	853,851	853,851
水道光熱費	0	0	0	0	0	0	16,481	16,481
地代家賃	0	0	0	0	0	0	850,000	850,000
賃借料	0	56,750	0	0	0	56,750	0	56,750
租税公課	0	0	0	0	0	0	900	900
支払手数料	0	0	0	0	0	0	6,600	6,600
支払助成金	280,000	0	0	0	0	280,000	0	280,000
広告宣伝費	0	0	47,660	0	0	47,660	47,660	95,320
その他経費計	4,101,920	186,750	47,660	275,000	759,000	5,370,330	2,970,251	8,340,581
経常費用計	4,101,920	186,750	47,660	275,000	759,000	5,370,330	2,970,251	8,340,581
当期経常増減額	-4,069,920	-186,750	392,340	-275,000	-759,000	-4,898,330	5,161,550	263,220

3. 使途等が制約された寄付等の内訳

当法人の令和4年度受取補助金、受取助成金の内訳、及び期首期末残高は以下の通りです。

(単位：円)

内容	期首残高	当期増加額	当期減少額	期末残高	備考
令和4年度宮城県商店街ステップアップ支援事業(補助金)	0	3,752,000	3,752,000	0	
令和4年度宮城県商店街NEXTリーダー創出事業(補助金)	0	300,000	300,000	0	
令和4年度宮城県商店街集客促進事業(補助金)	0	949,000	949,000	0	
令和4年度蔵王町商店街にぎわい創出事業(補助金)	0	200,000	200,000	0	
令和4年度公益信託仙台銀行まちづくり基金(民間助成金)	0	300,000	300,000	0	
令和4年度公益財団法人カメイ教育振興財団(民間助成金)	0	100,000	100,000	0	
サントリー東北さんプロジェクト(第2期)」(民間助成金)	0	1,000,000	1,000,000	0	
令和4年度COOPスマイル基金(民間助成金)	0	300,000	300,000	0	
令和4年度公益財団法人宮城県国際化協会(民間助成金)	0	500,000	500,000	0	
令和4年度公益財団法人ウェスレー財団(民間助成金)	0	690,800	690,800	0	

## 令和5年度 事業計画（案）

自 令和5年4月01日

至 令和6年3月31日

### I. 基本方針

令和5年5月には新型コロナウイルスが5類へと緩和され、本格的なウィズコロナ・ポストコロナの時代に突入する。その一方で、昨年2月から起きているロシア・ウクライナ戦争により、物価高騰、金融市場の不安定、そして何よりも社会情勢への不安が足音を立てて近づいている。そうした世界情勢だからこそ、アーティストインレジデンス事業においては、より身近に「世界と繋がる」体験を享受し、互いに理解しあうことで「世界平和とは何か？」を考えるきっかけを継続的に与えていき、自分の足元にある地域コミュニティの再認識、アイデンティティの醸成を育む事業をさらに推進する必要がある。

こうした位置付けの下、次の事業を展開し実施します。

### II. 具体的事業

#### 1. 国内外のアーティストを招へいする事業（アーティストインレジデンス）

- ・レジデンス事業の継続
- ・海外招へいプログラム「ZAO EXPO'23 -Asiapolitanism-」の実施
- ・成果展の海外進出(香港/ブラジル)

#### 2. アーティストと共に知識・技術等を学ぶ機会を企画する事業

- ・アーティストによるノウハウのワークショップ事業の継続

#### 3. 得た知識を地域と共有、または事業者へ斡旋する事業

- ・レジデンス成果と地域事業とのマッチングの継続
- ・「地域の文化・伝統芸能」のアーカイブ事業
- ・こけし館常設展示の充実化事業

#### 4. ワークショップイベントの開催及び付帯する事業

- ・仙台市や他地域におけるシンポジウムの開催

#### 5. 生涯学習としてのアート・文化芸術の学び、体験学習を開催する事業

- ・レジデンスアーティストと地域小中学校との授業プログラムの継続
- ・地域資源を再発見、活用したアートプロジェクトの継続

#### 6. その他当法人の目的を達成するために必要な事業

- ・アーカイブ事業、ワーク事業のビジネス化

## 【ZAO EXPO'23 -Asiapolitanism-】

### ステートメント(案)

第2次世界大戦から約80年が経過したいま。  
世界は、アジアの情勢はどの様になっていったでしょうか？

様々な国が独立し、  
その国ごとや地域ごとの文化が醸成されていく中で、  
私たちはそれぞれの持つ文化やバックボーンを本当にリスペクト出来ているのか？

私たちの住むアジア圏は  
文字、食、文化、様々な点において、  
ヨーロッパやアメリカと比べても多様性に富んでいます。

そのバックボーンは決して良い話なんかは多くも無く、  
目を背けたくなるような話であったり、  
悲しい歴史であったりの積み上げから今に至っています。

Asiapolitanism(アジアポリタニズム)  
映画「国葬」や「ドンバス」で有名な  
ウクライナ人監督であるセルゲイ=ロズニツァ監督の言葉  
「Cosmopolitan (世界市民)」からのオマージュです。

私たちが「もし国境のないアジア人だとしたら？」  
ここにいる日本人を「アジア人」として見たら？  
アジア人としての自己と他人を比較したら？

その想像から生まれる新たな気付きは、  
きっと、アジアの平和にも繋がっていくと思います。

### Ⅲ. 月別予定

年月日	実施内容	予定場所	詳細
R5. 04 月 ～R6. 03 月	・ AIR 事業	遠刈田レジデンス	AIR 事業の継続
R5. 05 月	・ ZAO EXPO 準備期間 ・ 新レジデンスの検討	— —	EXPO 招へい予定アーティストとの交渉、 及び地域内との調整。 慢性的にキャパ不足となっている為、新たな レジデンス拠点の探索
R5. 06 月	・ 香港リサーチ	香港・旺角 JCCAC	年度内実施予定の 「遠刈田レジデンス成果展 in 香港」 に向けた事前リサーチの実施
R5. 07 月	・ ZAO EXPO	遠刈田レジデンス	ZAO EXPO アーティスト招へい(インドネシア)
R5. 08 月	・ ZAO EXPO ・ 新レジデンスの リノベーション ・ 仮装盆踊りのアーカイブ	遠刈田レジデンス 新レジデンス 遠刈田温泉内	ZAO EXPO アーティスト招へい(香港) 新レジデンスのリノベーション実施 仮装盆踊りの写真/動画の記録
R5. 09 月	・ ZAO EXPO ・ AIR プログラム(ブラジル)	遠刈田レジデンス ショートステイ ハウス	ZAO EXPO アーティスト招へい(台湾) ブラジル展を見据えたブラジル人 アーティストの招へい&制作
R5. 10 月	・ ZAO EXPO ・ 東京展示会	遠刈田レジデンス 東京・京島	ZAO EXPO アーティスト招へい(モンゴル) 東京・京島にて ZAO EXPO 招へいアーティスト(台 湾)の成果展&トークイベントの実施
R5. 11 月	・ 香港展示会 ・ 新レジデンス稼働開始	香港・旺角 新レジデンス	香港にて ZAO EXPO 招へいアーティスト(香港) の成果展を実施 新レジデンスの稼働開始
R5. 12 月	・ アーカイブの展開	みやぎ蔵王 こけし館	AIR 事業、及び仮装盆踊りのアーカイブについて こけし館常設展への展開(充実化)
R6. 01 月	・ ブラジル展示会	ブラジル・ サンパウロ	招へいアーティスト(ブラジル)の成果展を実施
R6. 02 月	・ 次年度事業まとめ	—	次年度に向けてのフィードバック システム整備
R6. 03 月	・ 次年度事業まとめ	—	次年度に向けてのフィードバック システム整備



令和5年度 収支予算（案）

自 令和5年4月01日

至 令和6年3月31日

（一社）とおがったプロジェクト

収入の部（単位：円）					
科目		（前年度 実績額）	予算額	増減	備考
大分類	小分類				
繰入金収入	受取助成金等	8,091,800	8,000,000	▲ 91,800	大阪万博助成金：3,000,000(確定) 面的価値向上補助金：4,000,000(見込み) 他助成金等：1,000,000(見込み)
会費等収入	会費	40,000	40,000	0	
	寄付金	0	0	0	
	雑収入	472,001	2,000,000	1,527,999	こけし館委託事業を見込む
前期繰越 収支差額	前期繰越 収支差額	1,316,422	1,579,642	263,220	前年度繰越金
合計		9,920,223	11,619,642	1,699,419	
支出の部（単位：円）					
科目		（前年度 実績額）	予算額	増減	備考
大分類	小分類				
事業費	1.AIR事業	4,101,920	4,500,000	398,080	
	2.知識・技術等を 学ぶ事業	186,750	200,000	13,250	
	3.得た知識を地域 と共有、斡旋事業	47,660	150,000	102,340	
	4.イベントの開催、 付帯事業	275,000	800,000	525,000	
	5.生涯学習事業	759,000	1,000,000	241,000	
	6.その他事業	0	0	0	
管理費	通信運搬費	29,840	30,000	160	
	消耗品費	814,432	1,000,000	185,568	新レジデンスリノベーションを実施
	修繕費	853,851	1,000,000	146,149	新レジデンスリノベーションを実施
	水道光熱費	16,481	30,000	13,519	
	地代家賃	850,000	500,000	▲ 350,000	新レジデンス家賃
	支払手数料	6,600	10,000	3,400	
	支払寄付金	0	0	0	
	広告宣伝費	47,660	50,000	2,340	
	雑費	351,387	500,000	148,613	
予備費	予備費	0	1,849,642	1,849,642	
次期繰越 収支差額	次期繰越 収支差額	1,579,642	0	▲ 1,579,642	
合計		9,920,223	11,619,642	1,699,419	

## 監査報告書

令和5年 4月 17日、令和4年度一般社団法人とおがったプロジェクトの事業報告並びに計算書類について監査をしたところ、定款及び諸規程のとおり業務の執行は適切であり、関係帳簿及び証拠書類ともに整備されており金銭の出納処理は適正であることを認め、ここに報告いたします。

令和 5年 4月 17日

監 事

小崎 友一

